



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА

ул. Володарского, д. 14, г. Челябинск, 454080, тел./факс: (8-351) 266-54-40, e-mail: edu@cheladmin.ru

30.11.2017 № 16-06/8060

На № _____ от _____

Руководителям
образовательных
организаций

О проведении конкурса
творческих работ
«Один день из жизни...»

Уважаемые коллеги!

В период с 20 декабря 2017 года по 16 февраля 2018 года в образовательной системе города Челябинска пройдет конкурс творческих работ «Один день из жизни...» для учащихся 3-х – 11-х классов, направленный на увековечение памяти защитников Отечества, именами которых названы улицы города Челябинска, а также являющихся уроженцами Челябинской области (далее – Конкурс).

Просим довести до сведения учащихся, педагогов и родителей Положение о Конкурсе (приложение).

Приложение: на 14 л. в 1 экз.

Исполняющий обязанности
Председателя Комитета

М.П. Лукьянова

И.Л. Качуро
266-50-64

Разослать: в дело, отдел исполнителя, МАОУ СОШ №36, МКУ «ЦОДОО г. Челябинска», структурные подразделения МКУ ЦОДОО г. Челябинска», МБУ ДПО УМЦ (для рассылки в образовательные организации)

Приложение 1
к Положению

Состав оргкомитета конкурса творческих работ
«Один день из жизни...»

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Функции
1.	Бобина Татьяна Олеговна	методист МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска»	Организация оценки творческих работ по направлению «Литературно-художественное творчество»
2.	Булыгина Людмила Петровна	Методист Центра художественного творчества МАУДО «ДПШ», руководитель ГМО педагогов дополнительного образования декоративно-прикладного и изобразительного творчества	Организация оценки творческих работ по направлению «Художественно-изобразительное творчество»
3.	Ваганов Александр Александрович	Заведующий музеем Муниципальной образовательной системы МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска», руководитель ГМО руководителей музеев образовательных учреждений, кандидат исторических наук	Организация оценки творческих работ по направлению «Литературно-художественное творчество», оценка творческих работ по направлению «Художественно-изобразительное творчество»
4.	Качуро Ирина Леонидовна	Начальник отдела по обеспечению развития воспитательных систем и дополнительного образования Комитета по делам образования города Челябинска, к.п.н.	Общая координация
5.	Кочетов Евгений Анатольевич	Педагог дополнительного образования МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», руководитель ГМО руководителей детских объединений военно-патриотической направленности, кадетских классов и кадетских корпусов, председатель Совета ЧРОО «Поисковый отряд «Ориентир»	Регистрация участников конкурса, прием заявок и конкурсных материалов, взаимодействие с экспертным советом, организация оценки конкурсных работ, подведение итогов Конкурса, подготовка аналитических материалов
6.	Меньшенина Маргарита Борисовна	Директор МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»	Общая координация

7.	Николаева Светлана Николаевна	Заместитель директора МБОУ «СОШ № 28 г. Челябинска», руководитель ГМО руководителей музеев образовательных учреждений	Организация оценки творческих работ по направлению «Литературно-художественное творчество»
8.	Полякова Ольга Николаевна	Учитель истории и обществознания МБОУ «Лицей № 120 г. Челябинска», руководитель ГМО учителей истории и обществознания	Организация оценки творческих работ по направлению «Литературно-художественное творчество»
9.	Пономарева Светлана Георгиевна	Учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия №80 г. Челябинска», руководитель ГМО учителей русского языка и литературы	Организация оценки творческих работ по направлению «Литературно-художественное творчество»

Приложение
к письму Комитета
по делам образования
города Челябинска
от 30 11 2017
№ 16-06/8060

Положение
о конкурсе творческих работ «Один день из жизни...»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса творческих работ «Один день из жизни...» (далее - Конкурса), определяет требования к его участникам, сроки и условия его проведения, порядок подведения итогов и награждения победителей.

2. Конкурс проводится в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», Постановлением Законодательного Собрания Челябинской области от 25 февраля 2016 года № 310 «О принятии Концепции гражданско-патриотического воспитания молодежи Челябинской области на 2016-2020 годы», Соглашением о сотрудничестве и совместной деятельности между Муниципальным автономным образовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа №36 г.Челябинска» (далее – МАОУ «СОШ № 36 г.Челябинска») и Челябинской региональной общественной организацией «Поисковый отряд «Ориентир» (далее — ЧРОО «ПО «Ориентир») от 26.10.2016 и направлен на интеллектуальное, духовно-нравственное развитие и патриотическое воспитание обучающихся, повышение интереса к получению исторических знаний, формирование исторического мировоззрения, повышение уровня осведомленности об истории города Челябинска.

II. Организаторы Конкурса

3. Организаторами Конкурса являются:

- 1) Комитет по делам образования города Челябинска;
- 2) МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»;
- 3) МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска»;
- 4) городское методическое объединение руководителей детских объединений военно-патриотической направленности кадетских классов и кадетских корпусов;
- 5) городское методическое объединение руководителей музеев образовательных учреждений;
- 6) городское методическое объединение учителей истории и обществознания;
- 7) городское методическое объединение учителей русского языка и литературы;
- 8) ЧРОО «ПО «Ориентир».

4. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый организаторами (Приложение 1 к Положению).

5. Оргкомитет:

- 1) формирует экспертный совет Конкурса, организует его работу;

2) регистрирует участников Конкурса, осуществляет прием заявок и творческих работ от образовательных организаций;

3) на основании заключения экспертного совета подводит итоги Конкурса, утверждает список победителей и призеров Конкурса;

4) рассматривает и принимает решения по вопросам, возникающим в процессе подготовки и проведения Конкурса и не урегулированным настоящим Положением.

III. Цели и задачи Конкурса

6. Целью Конкурса является создание условий для интеллектуального, духовно-нравственного и патриотического развития обучающихся, повышение интереса обучающихся к получению исторических и краеведческих знаний, сохранение памяти о защитниках Отечества, именами которых названы улицы города Челябинска, а также являющихся уроженцами Челябинской области.

7. Задачи Конкурса:

- формирование интереса у обучающихся к изучению военной истории России, истории города Челябинска;

- актуализация знаний обучающихся о защитниках Отечества, проявивших мужество и отвагу, в том числе, являющихся уроженцами Челябинской области;

- развитие новых форм изучения истории России и родного края;

- стимулирование обучающихся к участию в мероприятиях патриотической направленности;

- выявление и поощрение обучающихся, проявляющих интерес к изучению военной истории России, к истории родного края;

- создание информационной среды и материально-технической базы, направленных на совершенствование работы по военно-патриотическому воспитанию обучающихся образовательных организаций города Челябинска.

IV. Участники Конкурса

8. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся муниципальных образовательных организаций города Челябинска по следующим номинациям и возрастным группам:

1) в номинации «Художественно-изобразительное творчество»:

- первая группа — 3 — 6 классы;

- вторая группа — 7 — 8 классы;

- третья группа — 9 — 11 классы.

2) в номинации «Литературно-художественное творчество»:

- первая группа — 7 — 8 классы;

- вторая группа — 9 — 11 классы.

9. Каждый участник может представить на Конкурс несколько творческих работ. Работы выполняются индивидуально.

V. Содержание Конкурса

10. В основе Конкурса лежит идея описания личности и подвига защитников Отечества, именами которых названы улицы города Челябинска или являющихся уроженцами Челябинской области. При написании работы необходимо сделать акцент не только на общеизвестных фактах, но и использовать данные, содержащиеся в открытых Интернет-источниках Министерства обороны Российской Федерации (Обобщенный банк данных «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–

1945 гг.» <http://podvignaroda.ru>; портал «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru>), иные документальные источники.

11. Участники осуществляют самостоятельный поиск информации, подготовку и оформление творческих работ в установленной настоящим Положением форме.

VI. Порядок организации и проведения Конкурса

12. Конкурс проводится в период с 20 декабря 2017 года по 16 февраля 2018 года:

- 1 этап: 20 декабря 2017 года — 19 января 2018 года – подготовка творческих работ;

- 2 этап: 22 — 24 января 2018 года — представление в оргкомитет конкурсных материалов (МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», ул. 40-летия Победы, 24-а, приемная тел.: 796-97-74):

1) заявка на участие в Конкурсе, заверенная печатью образовательной организации (Приложение 2 к Положению);

2) творческая работа участника Конкурса;

3) согласие на обработку персональных данных педагога (руководителя) и обучающегося (Приложение 3 к Положению);

Кроме того, конкурсные материалы в электронном виде отправляются до 24 января 2018 года (дублируются) на электронную почту: dorogami_pobedy@mail.ru, в виде архива.

В архив включаются:

1) заявка на участие в Конкурсе в формате DOC, DOCX (наименование: Фамилия_класс_номер_ОО_заявка);

2) творческая работа участника Конкурса (пояснительная записка к творческой работе) (титульный лист включен) в формате DOC, DOCX (наименование: Фамилия_класс_номер_ОО_работа).

- 3 этап: 25 января — 5 февраля 2018 года – работа экспертного совета по оценке творческих работ;

- 4 этап: 6 — 16 февраля 2018 года — подведение итогов Конкурса.

13. Требования к оформлению и содержанию творческих работ:

В номинации «Художественно-изобразительное творчество» необходимо направить творческую работу в оригинальном виде и её изображение в электронном варианте (скан или фотографию, в формате JPG). Творческая работа должна иметь размер А3 (30х40 см.) или А2 (40х60 см.), оформлена в рамку. Рамка должна иметь два крепления в верхней части работы для размещения на стене (подвесе). Расстояние между центрами креплений — 20 см., симметрично относительно вертикальной оси рамки.

Творческие работы сопровождаются этикеткой размером 10х4 см, выполненной на компьютере, на бумаге белого цвета (шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и возраст автора, сокращенное наименование образовательной организации, Ф.И.О. педагога. Этикетка закрепляется на рамке, в правом нижнем углу, не закрывая изображение. Дубликат этикетки располагается на обратной стороне оформленной работы в правом нижнем углу.

Творческая работа может представлять любое направление художественно-изобразительного творчества (рисунок, коллаж, постер, баннер и т.п.) и быть

исполнена в любой технике. К творческой работе должна быть приложена пояснительная записка, содержащая информацию об изображенном событии, оформленная в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению (Приложение 4 к Положению). Пояснительная записка представляется в напечатанном виде и в электронном варианте в формате DOC, DOCX, прилагаемые рисунки и изображения — в формате JPG. Объем пояснительной записки — не более 4 листов вместе с титульным листом (Приложение 5 к Положению). Листы должны быть скреплены в папку, пронумерованы, без пластиковых файлов.

Критерии оценки: творческий подход, соответствие заявленной теме, оригинальность, уровень мастерства и техники исполнения, соответствие возрасту, качество оформления творческой работы.

В номинации «Литературно-художественное творчество» необходимо направить творческую работу в напечатанном виде и в электронном варианте в формате DOC, DOCX, прилагаемые рисунки и изображения — в формате JPG.

Творческие работы в номинации «Литературно-художественное творчество» могут быть сопровождаемы фотоколлажем, представляющим ассоциативные образы по теме работы (например, соответствующая операция Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., род войск, время года, место событий и т. п.) (Приложение 4 к Положению).

Направления творческих работ: «проза» (рассказ, эссе, очерк, сочинение), «поэзия» (стихотворение).

Объем работы - не более 8-ми страниц вместе с титульным листом, оформленных в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению (Приложение 4). Листы работы должны быть скреплены в папку, пронумерованы, без пластиковых файлов.

Критерии оценки: творческий подход; соответствие заявленной теме; оригинальность; содержательность, глубина и полнота раскрытия темы; богатство языка; эмоциональность содержания, наличие и качество фотоколлажа.

14. Участники Конкурса гарантируют, что они являются авторами присланных работ. Оргкомитет не несет ответственности за нарушение авторских прав третьих лиц.

15. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет оставляет за собой право использования конкурсных работ в организации выставок, экспозиций.

16. Все творческие работы оцениваются экспертным советом по пятибалльной шкале в соответствии с оценочной ведомостью (Приложение 6 к Положению). Каждая работа проверяется на совпадение текста на ресурсе «АНТИПЛАГИАТ» (<https://www.antiplagiat.ru/>) и снимается с конкурса, если обнаружится заимствование текста других источников более 20%.

17. По результатам оценки творческих работ экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников Конкурса по каждой номинации, направлению и возрастной группе, указанных в пунктах 8, 13 настоящего Положения.

VII. Подведение итогов и награждение

18. На основании сформированного рейтинга участников Конкурса по наибольшему количеству набранных баллов в каждой возрастной группе, номинации, направлении оргкомитет определяет победителей и призеров. В случае участия в Конкурсе в какой-либо возрастной группе, номинации, направлении менее четырех

творческих работ победители и призеры в данной возрастной группе, номинации, направлении не определяются, но творческие работы по решению оргкомитета могут быть включены в Конкурс по следующей возрастной группе (по возрастанию).

19. Основанием для награждения победителей Конкурса служит заключение экспертного совета, оформленное протоколом.

20. Победитель (первое место) и призеры (второе и третье места) Конкурса в каждой возрастной группе, номинации, направлении награждаются дипломами. Остальные участники Конкурса получают свидетельство участника, высылаемое в электронном виде на адрес электронной почты руководителя творческой работы, а при его отсутствии — на адрес электронной почты образовательной организации.

21. Оргкомитет оставляет за собой право учреждения и вручения специальных призов.

22. Информация о победителях и призерах Конкурса публикуется на сайте Комитета и на информационных ресурсах иных организаторов.

23. Работы, признанные лучшими, получают информационную поддержку и будут рекомендованы для использования в практической деятельности при проведении муниципальных образовательных мероприятий, а также для проведения мероприятий и реализации проектов с участием социальных партнеров — соорганизаторов Конкурса.

Приложение 2
к Положению

Заявка
на участие в Конкурсе «Один день из жизни...»

Образовательная организация _____

№	Фамилия Имя участника полностью	Класс	Фамилия Имя Отчество руководителя (полностью) контактный телефон, е- mail	Сокращенное название образовательной организации	Название работы	Номинация

Директор _____ (подпись) _____ (расшифровка)

М.П.

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (до 18 лет)

Я, _____,
фамилия, имя, отчество
 проживающий (ая) по адресу, _____,
место регистрации
 наименование документа, удостоверяющего личность: _____ серия _____ номер _____,
выдан _____ дата выдачи _____
 выражаю свое согласие на обработку персональных данных _____,
фамилия, имя, отчество ребенка

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные) Муниципальным автономным общеобразовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа № 36 г. Челябинска» (руководитель – М.Б. Меньшенина, адрес: г. Челябинск, ул. 40-летия Победы, д. 24А) (далее – оператор) для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения конкурса творческих работ «Один день из жизни...», путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 20.11.2017 до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

 дата

 подпись законного представителя

/ _____ /
 фамилия, имя, отчество

Требования к содержанию и оформлению
творческих работ и пояснительных записок

I. Общая информация

1. Работа, представленная на конкурс, должна быть результатом самостоятельной деятельности обучающегося, проведенной под руководством руководителя. Творческие работы должны быть авторскими, уникальными, самостоятельными, не должны иметь заимствованный характер, не должны быть опубликованы в сети Интернет или других общедоступных источниках. Каждая работа проверяется на совпадение текста на других ресурсах Интернета и снимается с конкурса, если обнаружится плагиат более 20%.

2. Творческая работа (пояснительная записка) представляется в напечатанном и электронном виде. Листы напечатанной работы должны быть скреплены в папку, пронумерованы, без пластиковых файлов. Материалы в электронном виде направляются на электронную почту: dogogami_robedy@mail.ru.

3. Объем творческой работы в номинации «Литературно-художественное творчество» - не более 8-ми страниц вместе с титульным листом. Объем пояснительной записки к творческой работе в номинации «Художественно-изобразительное творчество» — не более 4 листов вместе с титульным листом. Титульный лист оформляется по единым требованиям (Приложение 5 к Положению). Список литературы (источники информации, которые имеют прямое отношение к работе и использованы в ней) в общий объем творческой работы не включается, брошюруется вместе с работой.

II. Содержание творческих работ (пояснительных записок)

4. Содержание творческих работ должно отражать личное отношение автора и его стремление представить героя работы через историю конкретных событий и ключевых фактов. Творческая работа не должна ограничиваться перечислением общеизвестных данных.

5. При описании заслуг героев творческих работ и обстановки на момент описываемых событий необходимо использовать данные, содержащиеся в открытых Интернет-источниках Министерства обороны Российской Федерации (Обобщенный банк данных «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» <http://podvignaroda.ru>; портал «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru>), иные документальные источники. В качестве источников могут выступать журналы боевых действий частей и соединений, наградные документы, донесения о потерях и пр.

6. Творческие работы в номинации «Литературно-художественное творчество» могут быть сопровождены фотоколлажем, представляющим ассоциативные образы по теме работы (например, соответствующая операция Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., род войск, время года, место событий и т. п.). Фотоколлаж должен иметь размер А3 (30x40 см.) или А2 (40x60 см.), оформлен в рамку. Рамка должна иметь два крепления в верхней части работы для размещения на стене (подвесе). Расстояние между центрами креплений — 20 см., симметрично относительно вертикальной оси рамки. Наличие фотоколлажа оценивается при экспертизе творческих работ дополнительно (Приложение 6).

7. Факты и количественные данные, приводящиеся в работе, должны быть подтверждены. В тексте работы должны быть обозначены номера источников, под которыми они находятся в списке литературы, и на которые ссылается автор. Эти номера

в тексте работы заключаются в квадратные скобки, рядом через запятую указываются страницы, которые использовались как источник информации, например: [1, с.18]. В списке литературы квадратные скобки не ставятся. Оформляется список использованной литературы по алфавиту и имеет сквозную нумерацию арабскими цифрами.

III. Оформление творческих работ (пояснительных записок)

8. Работа оформляется на русском языке.
9. Формат листа А 4, ориентация – книжная. Поля: левое - 3 см., верхнее и нижнее - по 2 см, правое - 1 см.
10. Номера страниц - арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по правому краю, титульный лист включается в общую нумерацию, но номер на нем не ставится.
11. Шрифт - TimesNewRoman, размер шрифта 14 кегль. Отступ красной (первой) строки – 1,25 см, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание текста – по ширине, перенос слов целиком.
12. Таблицы в основной текст добавляются в текстовом редакторе.
13. Ссылки на использованную литературу в тексте следует давать в квадратных скобках.
14. Список литературы включает в себя перечень источников, оформленный в соответствии с «Межгосударственным стандартом «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления (ГОСТ 7.1-2003)»:

Общие требования и правила составления (ГОСТ 7.1-2003):

для книг - фамилия и инициалы авторов, название книги, место издания, издательство, год издания, количество страниц (пример:Лейтес Н.С. От «Фауста» до наших дней: Из истории немецкой литературы.- М.: Просвещение, 1987. - 223с.);

для статей - фамилия и инициалы авторов, название статьи, название журнала, год и номер выпуска, страницы (пример:Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе.- 2000. - №3.- с. 3-9);

для Интернет-источников — фамилия и инициалы авторов, название материала, ссылка на ресурс (пример:Вайнер Б. А. Советский морской транспорт в Великой Отечественной войне. - (http://militera.lib.ru/h/vayner_ba/index.html)).

15. Приложения (при их наличии) располагаются в самом конце работы в порядке их упоминания в тексте и в объем работы не включаются. Вверху посередине страницы пишут слово «Приложения», далее в правом верхнем углу следует надпись «Приложение 1». Можно обозначать приложение, как номером, так и заглавной буквой русского алфавита например, «Приложение А» или «Приложение 1». Каждое последующее приложение располагается на новой странице и содержит только одну иллюстрацию (фотографию, рисунок, диаграмму, сканированное изображение документа и т.д.). Подпись к приложению располагается ниже его изображения, форматируется по центру и состоит из названия иллюстрации (фотографии, рисунка, диаграммы, сканированного изображения документа и т.д.). Не допускается увеличение формата иллюстраций без сохранения пропорций, расположение нескольких иллюстраций на одном листе. Оптимальное разрешение фотографий в приложениях (количество пикселей (точек) на дюйм) - 300 dpi. Объем приложений — не более 10 страниц.

Образец оформления титульного листа творческой работы

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 36 г. Челябинска»

Конкурс творческих работ «Один день из жизни...»

Номинация «Литературно-художественное творчество»

Направление: «проза»

Иду на «вы»: истребитель Кирилл Евстигнеев

Автор: Мудрый Кирилл, 5 а класс

Руководитель: Иванова Т. И., учитель
истории и обществознания

Приложение I
к Положению

Оценочная ведомость
конкурса «Один день из жизни...»

Ф.И.О. эксперта, должность _____

№	Фамилия Имя участника полностью	Класс	Название работы	творческий подход	соответствие теме	оригинальность	уровень мастерства и техники исполнения	соответствие возрасту	качество оформления	Итого баллов
Номинация: «Художественно-изобразительное творчество»										

№	Фамилия Имя участника полностью	Класс	Название работы	творческий подход	соответствие теме	оригинальность	глубина и полнота раскрытия темы	богатство языка	эмоциональность содержания	Наличие качество фотоколлажа	Итого баллов
Номинация: «Литературно-художественное творчество»											

Эксперт
(подпись) _____
(расшифровка)

Примечание: каждый показатель оценивается от 1 до 5 баллов.